



MATARU-STUDIO Imprimé par Deux-Ponts Manufacture D'Histoires Ne pas jeter sur la voie publique

*En Quête  
de Perfection*

ARTIZZ' EST UN GROUPEMENT D'ARTISANS D'ART, RESTAURATEURS OU CRÉATEURS, QUI INTERVIENNENT DANS DES DOMAINES VARIÉS : L'HORLOGERIE, LE BOIS DORÉ, L'ÉBÉNISTERIE, LA TAPISSERIE, LA LUTHERIE, LA PEINTURE, LA RELIURE, LES VITRAUX, LE BÂTI, LE PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE ET AUDIOVISUEL... LA PRINCIPALE MISSION D'ARTIZZ' CONSISTE À PROMOUVOIR LES MÉTIERS D'ART, À PERPÉTUER UNE PASSION ET DES SAVOIR-FAIRE AUPRÈS DES PUBLICS.

MÉTIERS D'ART

WWW.ARTIZZ.FR



# ARTISANS D'ART



MÉTIERS D'ART EN ISÈRE

LES MÉTIERS D'ART REGROUPEMENT LES ACTIVITÉS DE CRÉATION, DE PRODUCTION, DE TRANSFORMATION ET DE RESTAURATION EXERCÉES À TITRE INDÉPENDANT ET NÉCESSITANT LA MAÎTRISE DE GESTES ET DE TECHNIQUES TRADITIONNELLES OU INNOVANTES.





## LES ARTISANS D'ART

### ANGOT CATHERINE PEINTRE EN DÉCOR

Spécialiste en création de décors peints contemporains et restauratrice de décors anciens, elle a une bonne connaissance des techniques picturales et garantit la qualité du résultat. Quelques exemples de travaux réalisables : peintures murales, fresques, faux ciels, trompe l'œil, ornements de style classique, imitation de bois et marbres, meubles peints.

Tél. 06 02 29 27 63 | Atelier des Artisans d'Art  
8, rue Dominique Villars, 38000 Grenoble  
info@peinture-angot  
www.peinture-angot.com

### BLÉRIOT PATRICK RESTAURATEUR - ACCORDEUR PIANO

Formé à New-York puis à Boston, il obtient le diplôme : « arrangement et cours de maintenance en pianos » du Berklee College of Music. De retour en France, à Grenoble depuis 1982, il restaure les pianos du milieu du XIXe siècle à nos jours, entretient et vend des pianos contemporains sélectionnés. Il est au service des pianistes amateurs, professionnels et des institutions.

Tél. 04 76 21 36 00 | Art et Piano  
161, cours Berriat, 38000 Grenoble  
bleriot.patrick@wanadoo.fr  
www.pianos-bleriot.com

### DEGUERRY NAÏS TAPISSIÈRE D'AMEUBLEMENT

C'est au cours de sa formation diplômante de Tapisserie d'ameublement à Bourgoin-Jallieu qu'elle découvre une vocation pour ce métier. Depuis toujours attirée par le travail manuel et les différents matériaux, elle s'intéresse plus tardivement à l'Histoire de l'art. Ces différents éléments constituent la colonne vertébrale du métier de tapissier.

Tél. 04 76 00 91 13 | L'Embellie  
1611, av. Joliot Curie, 38920 Crolles  
contact@lembellie.pro - www.lembellie.pro

### BERTHIER CHRISTOPHE MAÎTRE VERRIER



Il utilise pour ses œuvres les techniques traditionnelles dictées par les règles de l'art, mais ses recherches dans une expression contemporaine du vitrail le conduisent à expérimenter de nouvelles techniques pour « peindre la lumière » : collages, thermoformages, thermocollages et autres gravures et émaillage. L'atelier réalise par ailleurs des restaurations de vitraux.

Tél. 04 76 46 12 33 | Atelier Berthier Bessac  
10, rue Emile-Gueymard, 38000 Grenoble  
c.berthier@berthier-vitraux.com  
www.berthier-vitraux.com

### DE CANDIA GRÉGOIRE ÉBÉNISTE - RESTAURATEUR

Diplômé de l'École des métiers d'Art de Uzès en ébénisterie et marqueterie, il a suivi pendant cinq ans les cours de Gilbert Delcroix, directeur-chercheur à l'institut français de restauration des œuvres d'Art. À son compte depuis l'an 2000 en restauration-conservation de mobilier bois ancien, il réalise des créations contemporaines uniques en bois massif et restaure des serrures anciennes.

Tél. 04 76 52 32 53  
282, route départementale 1090, Bernin  
gregoire.decandia@orange.fr  
www.ebenisteriebernin.com

### DÉMARAIS NICOLAS LUTHIER

Formé dans la tradition française, il crée depuis plus de trente ans des violons, des altos et des violoncelles. Il restaure également des pièces du patrimoine musical du XVIIe au XXe siècle. Toujours en recherche, il intègre les techniques les plus modernes au service de l'exigence musicale. Au cœur de son métier : le musicien.

Tél. 04 76 54 24 24  
13, Rue Docteur Mazet, 38000 Grenoble  
nicolas@demarais.fr - www.demarais.fr

### DROIN FLORENCE RESTAURATRICE DE TABLEAUX

Installée depuis 1988, elle s'est formée pendant quatre années au métier de conservateur - restaurateur dans une école spécialisée (CIRT) et continue à se perfectionner en suivant des stages et des séminaires sur la préservation des biens culturels, notamment en conservation préventive. Spécialiste de la restauration des peintures à l'huile sur tout support et en tout état de dégradation.

Tél. 04 76 51 33 66 | Atelier de l'Arno  
7, rue Voltaire, 38000 Grenoble  
florencedroin@orange.fr

### MAVIC MARIE-LAURE TAPISSIÈRE - DÉCORATRICE

Après une formation complète auprès d'un professionnel, tapissier en siège, elle a cette passion : créer une harmonie dans l'espace de vie qui accueille les hommes et les femmes qui vivent avec ses réalisations. Aujourd'hui, elle confectionne rideaux et ciels-de-lit, pose les tentures murales, les tapis tendus et les tapis d'escaliers, garnit les fauteuils et confectionne les coussins.

Tél. 04 76 00 91 13 | L'Embellie  
1611, av. Joliot Curie, 38920 Crolles  
contact@lembellie.pro  
www.lembellie.pro

### PEYRIN JEAN-MARIE MAÎTRE HORLOGER

Diplômé de l'École d'Horlogerie de Cluses, il s'installe à son compte en 1973. Il passe un brevet de maîtrise, puis de maîtrise supérieure et un diplôme de gemmologie. L'entreprise grandit : 17 employés et 3 sites d'exploitation dans le service après vente d'horlogerie, horlogerie de clocher et horlogerie ancienne. Aujourd'hui il travaille seul dans l'horlogerie ancienne.

Tél. 09 86 37 78 36 | Atelier des Artisans d'Art  
8, rue Dominique Villars, 38000 Grenoble  
www.horlogerie-jeanmarie-peyrin.fr

### LA RIZZA SÉBASTIEN COUVREUR

Artisan depuis une trentaine d'années et titulaire d'un Brevet de maîtrise en couverture zinguerie, il réalise la couverture de tous types de bâtiments. Il intervient sur des bâtiments du patrimoine ancien quels que soient les matériaux, de l'ardoise au zinc en passant par le tavaillon. Cette expertise s'exerce aussi sur des réalisations plus contemporaines.

Tél. 04 76 46 73 46  
11, rue de la Sapinière, 38120 Saint-Égrève  
seblarizza@gmail.com

### MICHEL FRANCK RELIEUR D'ART



Diplômé de l'École Estienne, il s'installe à Grenoble en 2001 après avoir travaillé dans différents ateliers (Archives Suisses, Bnf, auprès de maîtres artisans...). Toujours en recherche, ses collaborateurs et lui-même effectuent tous types de travaux de reliures et de restaurations : reliure d'art, reliure classique, dorure, restauration de reliures et d'estampes.

Tél. 04 76 43 07 47 | L'Atelier de Reliure  
11, rue Beyle Stendhal, 38000 Grenoble  
f.michel@atelierdereliure.fr  
www.atelierdereliure.fr

### RAPIN JULIEN DOREUR SUR BOIS

Il tient cet atelier de son père, lui-même artisan doreur. Il a grandi ici, dans le cœur historique de Grenoble, dans les parfums de bois anciens et les poussières d'or, baigné des histoires muettes racontées par les objets et les meubles, émerveillé par celles de son père et l'évocation de palais entiers où la feuille d'or ajoutait à la splendeur un supplément d'âme.

Tél. 06 77 49 95 77 | Accords et Âmes  
8, rue Dominique Villars, 38000 Grenoble  
www.accordsetamesdoreur.fr

### SAINTE-ROSE LAURE RESTAURATRICE DE FILMS ET ŒUVRES AUDIOVISUELLES

Diplômée en Anthropologie visuelle et en Sciences politiques, elle se spécialise dans le domaine du Patrimoine cinématographique. Aujourd'hui, elle assure le traitement d'archives publiques et de collections privées, de films d'artistes ou de fonds amateurs (photos, films argentiques et vidéos tous formats). Elle travaille à l'inventaire, la conservation préventive, la sauvegarde, les protocoles de restauration et le transfert numérique d'archives audiovisuelles. Elle dirige l'Atelier Ad libitum qu'elle a fondé en 1998.

Tél. 04 76 07 32 89 | Atelier Ad libitum  
7, place Saint-André, 38000 Grenoble  
libitum@wanadoo.fr  
www.adlibitum.saintmarcellin-vercors-isere.fr

### ZIMMERMANN ELISABETH CRÉATRICE ET FABRICANTE D'ABAT-JOUR SUR-MESURE

Elle crée son atelier en 2003 après de nombreuses formations pour maîtriser les différentes formes d'abat-jour. Elle exerce aujourd'hui son savoir-faire pour la réfection d'abat-jour tous styles, à l'identique, avec variations de couleurs et dimensions. Chaque pièce est unique et confectionnée entièrement à la main et sur mesure pour une clientèle de particuliers et de professionnels de la décoration et de l'hôtellerie, afin de mettre au mieux en valeur les pieds de lampe et les intérieurs.

Tél. 06 28 18 22 94 | Chapeaux de Lumière  
59, place de la Ruchère, 38920 Crolles  
elisabeth@chapeaux-de-lumiere.com  
www.chapeaux-de-lumiere.fr

